**ISTITUTO COMPRENSIVO “D. ALIGHIERI”**

 **DI**

**RIPALIMOSANI**

**Scuola dell’Infanzia**

**di**

**Anno scolastico\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**Alunni Sezione:\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **PERIODO:**  |
|  |  **ALUNNI 3 anni** |
| **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **DESCRIZIONE DELLE****COMPETENZE PER LIVELLI** |  |
|  | **I DISCORSI E LE PAROLE** |  |
| **INIZIALE** |  | Ascolta su richiamo. Comprende parole di uso comune. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio poco comprensibile. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Ascolta su richiamo. Stimolato comprende discorsi. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio comprensibile. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Ascolta per un tempo limitato. Comprende discorsi. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio chiaro e comprensibile. Stimolato interviene in una conversazione. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Ascolta per il tempo necessario all’attività. Comprende discorsi, memorizza filastrocche e aiutato descrive semplici situazioni. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco. Interviene in una conversazione. Stimolato comprende e rielabora una storia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **LA CONOSCENZA DEL MONDO** |  |
| **INIZIALE** |  | Osserva, stimolato, aspetti della realtà. Rileva informazioni semplici e immediate. Guidato, rileva il problema ed applica la soluzione su richiesta del docente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Osserva aspetti della realtà naturale e, stimolato, osserva gli organismi viventi. Se aiutato, rileva informazioni più complesse. Rileva il problema e trova la soluzione, con l’aiuto del docente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **INTERMEDIO** |  | Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande. Guidato, individua relazioni spaziali con il proprio corpo. Rileva il problema e trova la soluzione. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Osserva, con curiosità, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e, aiutato, formula ipotesi. Individua e, supportato, definisce relazioni spaziali con il proprio corpo. Rileva il problema e stabilisce la soluzione del problema. Adeguatamente supportato, sperimenta altre soluzioni. Guidato confronta, ordina lunghezze e grandezze. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **IMMAGINI, SUONI, COLORI** |  |
| **INIZIALE** |  | Stimolato, ascolta brani musicali. Opportunamente sollecitato, esegue giochi di imitazione. Produce suoni con il corpo e con la voce. Comunica attraverso segni e scarabocchi. Stimolato, manipola. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Conosce i colori primari. Aiutato, conosce i colori derivati. Ascolta brani musicali e, adeguatamente supportato, li memorizza. Esegue giochi di imitazione. Produce suoni con il corpo, con la voce e, stimolato, con oggetti. Aiutato, comunica ed esprime emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Stimolato, colora. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **INTERMEDIO** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato. Conosce i colori derivati. Ascolta brani musicali, li memorizza e, adeguatamente sostenuto, segue spettacoli di vario tipo. Aiutato, sceglie il ruolo da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce e con oggetti. Comunica ed esprime emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Colora. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato. Conosce i colori derivati e, aiutato, li utilizza in modo appropriato. Ascolta brani musicali, li memorizza e segue spettacoli di vario tipo. Sceglie il ruolo da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e, stimolato, sperimenta la combinazione di elementi musicali Aiutato, rappresenta graficamente storie ascoltate e manipola materiale vario. Colora e, stimolato, rispetta i margini |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |  |
| **INIZIALE** |  | È autonomo nelle attività di vita quotidiana, anche se deve essere sollecitato. Riconosce alcune parti del corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio. Si avvia a riconoscere le differenze sessuali. Riconosce alcune parti del corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio.Riconosce le differenze sessuali. Riconosce le parti principali del corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio .Riconosce le differenze sessuali. Aiutato, conosce tutte le parti del corpo. Si avvia ad acquisire il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. Riproduce, graficamente, un abbozzo di figura umana. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **IL SÉ E L’ALTRO** |  |
| **INIZIALE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Stimolato sviluppa il senso dell’identità personale. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé. Aiutato, ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto.Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé.Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. Aiutato, è cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **PERIODO:**  |
|  |  **ALUNNI 4 anni** |
| **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **DESCRIZIONE DELLE****COMPETENZE PER LIVELLI** |  |
|  | **I DISCORSI E LE PAROLE** |  |
| **INIZIALE** |  | Ascolta su richiamo. Stimolato comprende discorsi. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio comprensibile. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Ascolta per un tempo limitato. Comprende discorsi. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio chiaro e comprensibile. Stimolato interviene in una conversazione. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Ascolta per il tempo necessario all’attività. Comprende discorsi, memorizza filastrocche e aiutato descrive semplici situazioni. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco. Interviene in una conversazione. Stimolato comprende e rielabora una storia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Ascolta con interesse per il tempo necessario all’attività. Comprende discorsi, memorizza filastrocche, descrive semplici situazioni e, aiutato, legge immagini. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco e pertinente. Interviene in una conversazione, esprimendo il proprio pensiero. Comprende e rielabora una storia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **LA CONOSCENZA DEL MONDO** |  |
| **INIZIALE** |  | Osserva aspetti della realtà, i fenomeni naturali e, stimolato, osserva gli organismi viventi. Se aiutato, rileva informazioni più complesse. Aiutato, sa contare. Rileva il problema e stabilisce la soluzione con l’aiuto del docente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Osserva aspetti della realtà e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande. Sa contare. Aiutato, individua relazioni spaziali con il proprio corpo. Rileva il problema. Riflette e stabilisce la soluzione del problema. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **INTERMEDIO** |  | Osserva, con curiosità, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e, aiutato, formula ipotesi. Sa contare e, guidato, sa quantificare. Individua e, adeguatamente sostenuto, definisce relazioni spaziali con il proprio corpo. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione. Guidato, sperimenta altre possibili soluzioni. Adeguatamente sollecitato, confronta, ordina lunghezze e grandezze. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Osserva, con curiosità e atteggiamento esplorativo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e formula ipotesi. Sa contare e sa quantificare. Individua e definisce relazioni spaziali con il proprio corpo e, aiutato, con gli oggetti. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione. Sperimenta altre possibili soluzioni. Confronta, ordina lunghezze e grandezze e, sollecitato, opera classificazioni. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **IMMAGINI, SUONI, COLORI** |  |
| **INIZIALE** |  | Conosce i colori primari. Aiutato conosce i colori derivati. Ascolta brani musicali e, adeguatamente sostenuto, li memorizza. Esegue giochi di imitazione. Produce suoni con il corpo, con la voce e, stimolato, con oggetti. Aiutato, comunica ed esprime emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Stimolato, colora . |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato. Conosce i colori derivati. Ascolta brani musicali, li memorizza e, stimolato, segue spettacoli di vario tipo. Aiutato, sceglie il ruolo da drammatizzare.Produce suoni con il corpo, con la voce e con oggetti.Comunica ed esprime emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Colora. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **INTERMEDIO** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato. Conosce i colori derivati e, aiutato, li utilizza in modo appropriato. Ascolta brani musicali, li memorizza e segue spettacoli di vario tipo. Sceglie il ruolo da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e, stimolato, sperimenta la combinazione di elementi musicali. Aiutato, rappresenta graficamente storie ascoltate e manipola materiale vario. Colora e, stimolato, rispetta i margini. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Conosce i colori primari e derivati li utilizza in modo appropriato, sperimentando tecniche diverse. Ascolta brani musicali, li memorizza e segue con curiosità spettacoli di vario tipo. Accetta il ruolo assegnato nella drammatizzazione. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e sperimenta la combinazione di elementi musicali. Rappresenta, graficamente, storie, ascoltate o inventate e manipola materiale vario. Colora rispettando i margini. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |  |
| **INIZIALE** |  | È autonomo nelle attività di vita quotidiana. Guidato, si orienta nello spazio. Conosce alcune parti del corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio. Riconosce le differenze sessuali. Riconosce le parti principali del corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana Si orienta nello spazio. Riconosce le differenze sessuali. Conosce tutte le parti del corpo. Ha acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. Stimolato, valuta il rischio e si avvia a interagire con gli altri nei giochi di movimento. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio. Riconosce le differenze sessuali. Conosce tutte le parti del corpo. Ha acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. Stimolato, valuta il rischio e si avvia a interagire con gli altri nei giochi di movimento. Rappresenta, graficamente, il corpo in situazione statica. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **IL SÉ E L’ALTRO** |  |
| **INIZIALE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto.Sviluppa il senso dell’identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé. Aiutato ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé. Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze.Aiutato, è cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé. Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze.E’ cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza. Stimolato, gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **PERIODO:**  |
|  |  **ALUNNI 5 anni** |
| **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
| **DESCRIZIONE DELLE****COMPETENZE PER LIVELLI** |  |
|  | **I DISCORSI E LE PAROLE** |  |
| **INIZIALE** |  | Ascolta per un tempo limitato. Comprende discorsi. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio chiaro e comprensibile. Stimolato interviene in una conversazione. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Ascolta per il tempo necessario all’attività. Comprende discorsi, memorizza filastrocche e aiutato descrive semplici situazioni. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco. Interviene in una conversazione. Stimolato comprende e rielabora una storia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Ascolta con interesse per il tempo necessario all’attività. Comprende discorsi, memorizza filastrocche, descrive semplici situazioni e, aiutato, legge immagini. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco e pertinente. Interviene in una conversazione, esprimendo il proprio pensiero. Comprende e rielabora una storia. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Ascolta con interesse per il tempo necessario all’attività, chiedendo spiegazioni. Comprende discorsi, memorizza filastrocche, descrive semplici situazioni e legge immagini. Si esprime verbalmente utilizzando un linguaggio ricco e pertinente in diverse situazioni comunicative. Interviene in una conversazione, esprimendo il proprio pensiero e rispettando quello degli altri. Comprende e rielabora una storia con ricchezza di particolari. Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando tecnologie digitali e i nuovi media. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **LA CONOSCENZA DEL MONDO** |  |
| **INIZIALE** |  | Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande. Sa contare. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione del problema. Aiutato, individua relazioni spaziali con il proprio corpo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Osserva, con curiosità, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e, aiutato, formula ipotesi. Sa contare e, supportato, sa quantificare. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione. Guidato, sperimenta altre possibili soluzioni. Individua e, sollecitato, definisce relazioni spaziali con il proprio corpo. Opportunamente aiutato, confronta, ordina lunghezze e grandezze. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Osserva, con curiosità e atteggiamento esplorativo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande e formula ipotesi. Sa contare e sa quantificare. Individua e definisce relazioni spaziali con il proprio corpo e, guidato, con gli oggetti. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione. Sperimenta altre possibili soluzioni. Confronta, ordina lunghezze e grandezze e, adeguatamente sostenuto, opera classificazioni. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Osserva, con curiosità e sicuro atteggiamento esplorativo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Rileva informazioni più complesse, pone domande, formula ipotesi e le verifica. Sa contare, sa quantificare e sa confrontare insiemi. Individua e definisce relazioni spaziali con il proprio corpo e con gli oggetti. Rileva il problema, riflette e stabilisce la soluzione. Sperimenta altre possibili soluzioni anche in altri contesti. Confronta, ordina lunghezze e grandezze e opera classificazioni con sicurezza. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **IMMAGINI, SUONI, COLORI** |  |
| **INIZIALE** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato. Conosce i colori derivati. Ascolta brani musicali, li memorizza e, stimolato, segue spettacoli di vario tipo. Aiutato, sceglie il ruolo da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce e con oggetti. Comunica ed esprime emozioni attraverso la rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Colora. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Conosce i colori primari e li utilizza in modo appropriato.Conosce i colori derivati e, aiutato, li utilizza in modo appropriato. Ascolta brani musicali, li memorizza e segue spettacoli di vario tipo Sceglie il ruolo da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e,adeguatamente supportato, sperimenta la combinazione di elementi musicali. Aiutato, rappresenta graficamente storie ascoltate e manipola materiale vario. Colora e, stimolato, rispetta i margini . |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Conosce i colori primari e derivati e li utilizza in modo appropriato, sperimentando tecniche diverse. Ascolta brani musicali, li memorizza e segue con curiosità spettacoli di vario tipo. Accetta il ruolo assegnato nella drammatizzazione. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e sperimenta la combinazione di elementi musicali. Rappresenta graficamente storie ascoltate o inventate e manipola materiale vario. Colora rispettando i margini. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Conosce i colori primari e derivati, li utilizza in modo appropriato, sperimentando tecniche diverse con creatività.Ascolta brani musicali, li memorizza e segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. Accetta ruoli diversi da drammatizzare. Produce suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e sperimenta la combinazione di elementi musicali. Rappresenta, graficamente, con ricchezza di particolari, storie ascoltate o inventate e manipola materiale vario con creatività. Colora rispettando i margini, senza lasciare spazi. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **IL CORPO E IL MOVIMENTO** |  |
| **INIZIALE** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana Si orienta nello spazio. Riconosce le differenze sessuali. Conosce le parti principali del corpo. Si avvia ad acquisire il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana.Si orienta nello spazio. Riconoscere le differenze sessuali. Aiutato, conosce tutte le parti del corpo.Ha acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana .Si orienta nello spazio. Riconosce le differenze sessuali .Conosce tutte le parti del corpo. Ha acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto. Stimolato, valuta il rischio e si avvia a interagire con gli altri nei giochi di movimento. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | E’ autonomo nelle attività di vita quotidiana. Si orienta nello spazio. Riconoscere le differenze sessuali.Conosce tutte le parti del corpo. Ha acquisito il dominio delle principali funzioni del corpo e il controllo dell’esecuzione del gesto.Valuta il rischio e interagisce con gli altri nei giochi di movimento.Si avvia a rappresentare il corpo fermo e in movimento. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **N.° Alunno in elenco** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** | **N°** |
|  | **IL SÉ E L’ALTRO** |  |
| **INIZIALE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e, stimolato, inizia a maturare un positivo senso di sé. Aiutato, ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **BASE** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé. Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. Aiutato, è cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INTERMEDIO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé.Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. E’ cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza. Stimolato, gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **AVANZATO** |  | Riconosce autorevolezza nell’adulto. Accetta le regole poste dall’adulto. Sviluppa il senso dell’identità personale e matura un positivo senso di sé. Ha consapevolezza dei diritti propri, degli altri e rispetta le differenze. E’ cosciente della propria storia, di quella familiare e della comunità, sviluppando un senso di appartenenza. Gioca e lavora con gli altri bambini in modo costruttivo. Si avvia ad acquisire la capacità di collaborazione per raggiungere un fine condiviso. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***LEGENDA***

Per indicare il livello di conseguimento delle competenze**,** apporre una crocetta nello spazio corrispondente al numero dell’alunno, nell’elenco del registro, e al grado di maturazione della competenza.